

מחברת בחינה

שלום לך הנבחן !

קרא בעיון את ההוראות בדף זה ונהג בדיוק לפיהן. אי מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות שונות ואף להביא לידי פסילת בחינתך. הבחינה נועדה לבדוק את הישגיך האישיים, ולכן עבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ע"י קבלת חומר כתוב או בשירות בע"פ, ואין לעזור לנבחנים אחרים גם אם פנו אליך.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות מכשירי קשר למיניהם וכו' – פרט ל"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד.

אם ברשותך חומר עזר שאינו מותר בשימוש, מסור אותו לידי המשגיח לפני תחילת הבחינה. לאחר סתימת את כתיבת הבחינה, מסור את המחברת לידי המשגיח ועזוב בשקט את חדר הבחינה.

אנא הקפד על טוהר הבחינות!

הוראות לנבחן אינטרני

1. ודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מוודפסים פּרטיי האישיים, ובמדבקות השאלון שקיבלת מודפסים פּרטיי השאלון שתיבחנו בו.
2. הדבק על כריכת המחברת, במקום המיועד לכך מדבקת נבחן (ללא שם) ומדבקת שאלון.
3. אם לא קיבלת מדבקות, מלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.

הוראות לנבחנים

1. אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו), היות וחלק זה לא ייסרק.
2. עמודים ששימשו כדפי טיוטה, יש לציין בראש העמוד את המילה טיוטה.
3. אין להשתמש בטיפקס במחברת הבחינה. אם ברצונך למחוק – העבר קו או (X) על הכתוב.
4. במחברת הבחינה יש לכתוב **בעט** בלבד.
5. **אין לכתוב שם בתוך המחברת, משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.**
6. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדקקות, על מנת למנוע עיכובים בזיהוי הנבחן וברישום הצייונים.

ב ה צ ל ח !

הערכה שלישית	הערכה שנייה	הערכה ראשונה

وزارة التربية والتعليم

القسم الكبير للامتحانات

الإدارة التربوية

دفتر امتحان

تحية للممتحن!

اقرأ بتمعن التعليمات في هذه الصفحة واعمل وفقاً لها بالضبط. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء امتحانك. أعدّ الامتحان لفحص تحصيلاتك الشخصية، لذلك اعمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير بواسطة الحصول على مواد مكتوبة أو الحديث، كما لا يُسمح مساعدة ممتحنين آخرين، حتى لو توجهوا إليك. لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم، أجهزة اتصال بأنواعها وما شابه - إلى غرفة الامتحان ما عدا "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من الوزارة. إذا كانت لديك مواد مساعدة لا يُسمح استعمالها، سلمها للمراقب قبل بدء الامتحان. بعد أن تنتهي من كتابة الامتحان، سلم الدفتر للمراقب، وغادر غرفة الامتحان بهدوء.

نرجو التقيد بنزاهة الامتحانات!

تعليمات للممتحن الداخلي

1. تأكد بأن تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها، وبأن تفاصيل نموذج الامتحان الذي تُمْتَحَن به مطبوعة على ملصقات نموذج الامتحان التي حصلت عليها.
2. الصق على غلاف الدفتر، في المكان المخصص لذلك، ملصقة ممتحن (بدون اسم) وملصقة نموذج امتحان.
3. إذا لم تحصل على ملصقات، اكتب بخط يد التفاصيل في المكان المخصص لملصقة الممتحن.

تعليمات للممتحنين

1. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
2. اكتب كلمة "مسودة" في رأس كل صفحة تستعملها مسودة.
3. لا يُسمح استعمال التيبكس (спів) في دفتر الامتحان. إذا أردت المحو - مرر خطاً أو ضع (X) على المكتوب.
4. يجب الكتابة في دفتر الامتحان بقلم حبر فقط.
5. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.
6. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عوائق في تشخيص الممتحن وفي تسجيل العلامات.

نتمنى لك النجاح!

סוג הבחינה: א. בגרות לבתי ספר על-יסודיים
ב. בגרות לנבחני משנה
ג. בגרות לנבחנים אקסטרניים
מועד הבחינה: חורף תשע"ה, 2015
מספר השאלון: 414,016115
נספח: Thinking Skills
כישורי חשיבה (לפרק ראשון ושני)

אנגלית

שאלון ד'

(MODULE D)

ספרות

הוראות לנבחן

- א. משך הבחינה: שעה וחצי
- ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה: בשאלון זה שלושה פרקים.
- | | | |
|-----------|---|------------------|
| פרק ראשון | — | 46 נקודות |
| פרק שני | — | 39 נקודות |
| פרק שלישי | — | <u>15 נקודות</u> |
| סה"כ | — | 100 נקודות |
- ג. חומר עזר מותר בשימוש: מילון אנגלי-אנגלי-עברי
- אז:** מילון אנגלי-עברי / עברי-אנגלי
- אז:** מילון אנגלי-אנגלי-ערבי
- אז:** מילון אנגלי-ערבי / ערבי-אנגלי
- נבחן "עולה חדש" רשאי להשתמש גם במילון דו-לשוני: אנגלי-שפת-אמו / שפת-אמו-אנגלי.
- ד. הוראות מיוחדות:
- (1) עליך לכתוב את כל תשובותיך בגוף השאלון (במקומות המיועדים לכך).
 - (2) כתוב את כל תשובותיך באנגלית ובעט בלבד. אסור להשתמש בטיפקס.
 - (3) בתום הבחינה החזר את השאלון למשגיח.

ההנחיות בשאלון זה מנוסחות בלשון זכר ומכוונות לנבחנות ולנבחנים כאחד.

בהצלחה!

/המשך מעבר לדף/

PART I (46 points)

Answer the questions for (A) *The Treasure of Lemon Brown*.

A. THE TREASURE OF LEMON BROWN / Walter Dean Myers

Answer questions 1-4 and either question 5 OR question 6.

1. Who was in the abandoned building when Greg first entered it?

- (i) Some guys playing checkers
- (ii) Sweet Lemon Brown
- (iii) Three neighborhood thugs
- (iv) Kids looking for treasure

(7 points)

2. Why did Lemon Brown stop singing?

- (i) He wanted to go home.
- (ii) Someone stole all his money.
- (iii) He got tired of singing.
- (iv) He didn't have money to travel.

(7 points)

3. How did Greg behave when the thugs arrived?

- (i) He fought with the thugs.
- (ii) He tried to help Lemon Brown.
- (iii) He ran out of the building.
- (iv) He threw himself down the stairs.

(7 points)

(שים לב: שאלות 4-5 בעמוד הבא.)

/ המשך בעמוד 3/

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

4. How was Greg's relationship with his father different from the relationship Lemon Brown's son had with his father? Give information from the story to support your answer.

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

(10 points)

5. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 12 OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question. (10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

Why do you think Lemon Brown showed Greg his treasure? Give information from the story to support your answer.

Thinking skill I chose:

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

(15 points)

(שים לב: שאלה 6 בעמוד הבא.)

/ המשך בעמוד 4 /

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

OR:

6. a. On Greg's way home, he wondered if he should tell his father about Lemon Brown. "**He thought about it until he reached his stoop, and decided against it.**" Why might Greg think he *should* tell his father about Lemon Brown? Give information from the story to support your answer.

ANSWER:
.....
.....
.....

(8 points)

- b. What do you think motivated Greg *not* to tell his father about Lemon Brown?

ANSWER:
.....
.....
.....

(7 points)

/ המשך בעמוד 5 /

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

PART II (39 points)

Answer the questions for **(B) Thank You, Ma'm.**

B. THANK YOU, MA'M / Langston Hughes

Answer questions **7-10** and either question **11** OR question **12**.

7. Mrs. Jones (-).

- (i) lives with her family
- (ii) has known Roger for many years
- (iii) never goes out at night
- (iv) works in a beauty shop

(6 points)

8. At first, Roger is afraid of Mrs. Jones because (-).

- (i) she lies to him
- (ii) she holds on to him tightly
- (iii) she is a stranger
- (iv) she wants to call his parents

(6 points)

9. Why doesn't Mrs. Jones ask Roger to tell about his life?

ANSWER:

.....
(6 points)

(שים לב: שאלות 10-11 בעמוד הבא.)

/ המשך בעמוד 6 /

10. How does Mrs. Jones show Roger she trusts him? Give ONE way.

ANSWER:

.....

(6 points)

11. For this question, choose ONE of the thinking skills from the Appendix (נספח) on page 12 OR any thinking skill studied in class. Use this thinking skill when answering the question. (10 points for the content of the answer, 5 points for the correct use of the thinking skill)

At the beginning of the story, Mrs. Jones is aggressive towards Roger and then she changes her behavior. Why do you think she behaves differently? Give information from the story to support your answer.

Thinking skill I chose:

ANSWER:

.....

.....

.....

.....

.....

(15 points)

/המשך בעמוד 7/

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

OR:

12. a. Compare and contrast Roger's behavior towards Mrs. Jones at the beginning and at the end of the story. Give information from the story to support your answer.

ANSWER:

(7 points)

- b. How do you think Roger feels when Mrs. Jones gives him money for the blue suede shoes? Give information from the story to support your answer.

ANSWER:

(8 points)

/ המשך בעמוד 8 /

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

PART III (15 points)

Answer the question for **(13) *Count That Day Lost*** OR **(14) *A Summer's Reading***
OR **(15) *Mr. Know All***.

Suggested length: 60-80 words.

13. COUNT THAT DAY LOST / George Eliot

"The best way to not feel hopeless is to get up and do something. Don't wait for good things to happen. If you go out and make some good things happen, you will fill the world with hope, you will fill yourself with hope."

– Barack Obama, President of the United States

Make a connection between the above quote and the poem. Give information from the poem to support your answer.

14. A SUMMER'S READING / Bernard Malamud

Bernard Malamud once described himself as a person who tells the stories of "simple people struggling to make their lives better in a world of bad luck."

Make a connection between the above information and the story. Give information from the story to support your answer.

15. MR. KNOW ALL / W. Somerset Maugham

"It is better to say you are wrong than to insist that you are right, especially if you *are* right." – Adapted from *Thus Spoke Zarathustra* by Friedrich Nietzsche

Make a connection between the above quote and the story. Give information from the story to support your answer.

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

Use this page and the next (pages 9-10) for writing a rough draft.

לא לכתוב באזור זה

لا تكتب في هذه المنطقة

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל
אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך

APPENDIX TO PARTS I and II

Thinking Skills

- Comparing and contrasting
- Distinguishing different perspectives
- Explaining cause and effect
- Problem solving
- Inferring
- Explaining patterns

מדבקות משגיח

ملصقة مراقب